

Книги-юбиляры 2020 года
Детская литература



235 лет - «Приключения барона Мюнхаузена» Э. Распэ (1785).



Истории "самого правдивого человека на земле" облетели весь мир. Ну кто не знает барона Мюнхаузена, который летал на ядре, забирался по стеблю боба на Луну, выворачивал волка наизнанку, поджигал порох искрами из глаз?

В XVIII веке в Германии действительно жил барон Мюнхаузен, который какое-то время служил в России и воевал с турками. Когда он вернулся домой, то прославился своими рассказами о необыкновенных приключениях. Его истории были настолько невероятными, что всех лгунишек начали называть мюнхаузенами.



Э. Распэ

Цитаты из книги «Приключения барона Мюнхаузена»

Зима в том году была очень холодная. Даже солнце простудилось, отморозило щеки, и у него сделался насморк. А когда солнце простужено, от него вместо тепла идет холод.

Вместо оружия жители Луны употребляют редьку. Он заменяет им копья, а когда нет редьки, они сражаются голубиными яйцами. Вместо щитов они употребляют грибы мухоморы.

Не моя вина, если со мной случаются такие диковины, которых ещё не случилось ни с кем. Это потому, что я люблю путешествовать и вечно ищу приключений, а вы сидите дома и ничего не видите, кроме четырёх стен своей комнаты.



190 лет со времени написания «Сказки о попе и о работнике его Балде» А. С. Пушкина (1830).



«Скáзка о попе́ и о рабо́тнике его́ Балде́» — сказка А. С. Пушкина, написанная в Болдине 13 сентября 1830 года. Основой послужила русская народная сказка, записанная Пушкиным в Михайловском от Арины Родионовны. При жизни поэта не печаталась.

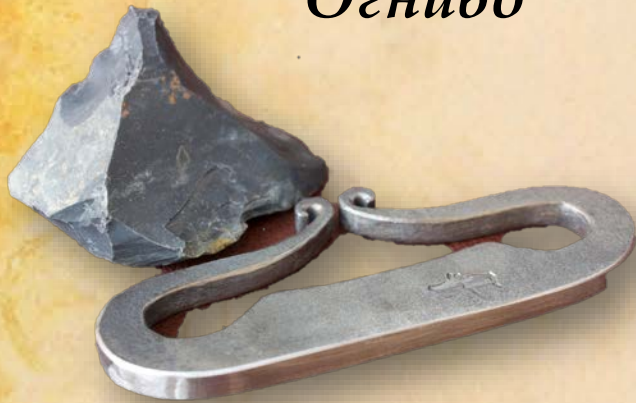




**Кобылу подыми-тка ты,
Да неси её полверсты;
Снесёшь кобылу, оброк уж твой;
Не снесёшь кобылы, ан будет он мой. —
Бедненький бес
Под кобылу подлез,
Понатужился,
Понапружился,
Приподнял кобылу, два шага шагнул,
На третьем упал, ножки протянул.**

Андерсен Х.-К. «Огниво» 185 лет (1835 г.)

Огниво



Усталый солдат возвращается с долгой войны. По дороге он встречается старую ведьму, которая обещает ему столько золота и серебра, сколько он может унести.

Единственное, что ему нужно сделать за это, так это спуститься вниз по стволу старого дерева и принести огниво, которое её бабушка оставила там три года назад. Но огниво охраняется тремя огромными собаками с гигантскими глазами...

О том, что было дальше, вы узнаете, прочитав замечательную сказку датского писателя.





*Кадры из фильма-сказки «Огниво»
(ГДР, 1959 год.)*

Астрид Линдгрен «Пеппи Длинныйчулок»
- 75 лет (1945)



**Здравствуйте, давайте знакомится!
Меня зовут Пеппи Длинныйчулок,
Мне девять лет и я живу на вилле
«Курица» одна. Хотя со мной ещё
живут господин Нильсон и лошадь.
Не боюсь ли я жить одна, вы
спрашиваете? Ни капельки, ведь я самая
сильная девочка на свете. Ещё у меня
есть целый чемодан золотых монет и
двое друзей, Томми и Анника. Они живут
В соседнем доме. Хожу ли я в школу?
Что за глупые вопросы? И много у вас
ещё таких? Много? Тогда приглашаю
вас в гости. Всё сами и узнаете...**





Николай Алексеевич Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы» - 150 лет (1870)



"Малые Вёжи" - небольшая деревушка неподалеку от Костромы в которой живёт персонаж Н.А. Некрасова дедушка Мазай. Каждую весну талые воды превращают этот край в "Венецию". Особенно тяжело в это время приходится мелкому лесному зверью. Старый Мазай, плывя на лодке за дровами, увидел попавших в беду зайчиков. Охотник пожалел их и начал собирать зверьков в свою лодку, спасая тем самым от гибели. Эта простая история учит юного читателя любви к природе, доброте и человечности.





**Вижу один островок небольшой -
Зайцы на нем собралися гурьбой.
С каждой минутой вода подбиралась
К бедным зверькам; уж под ними осталось
Меньше аршина земли в ширину,
Меньше сажени в длину.
Тут я подъехал: лопочут ушами,
Сами ни с места; я взял одного,
Прочим скомандовал: прыгайте сами!
Прыгнули зайцы мои, - ничего!
Только уселась команда косая,
Весь островочек пропал под водой:
"То-то! - сказал я, - не спорьте со мной!
Слушайтесь, зайчики, деда Мазая!"**

**Носов Н.Н. «Дневник Коли Синицына»
- 70 лет (1950)**



Вся эта история началась с того, что школьники решили заняться в каникулы чем-то интересным. И не только интересным, но и полезным.

И решили они заняться... разведением пчёл. Очень интересное, а главное, полезное занятие.

Вот только оказалось, что всё не так просто. Улей нужно смастерить, пчёл нужно поймать или купить. А чтобы они приносили мёд, им нужно создать особые условия. Хлопотно, скажете вы? Зато скучать некогда.

Предлагаю вам заглянуть в дневник Коли Синицына, и узнать, чем же всё это кончилось? Заодно вы узнаете много интересного о пчёлах...

Ну что, вперед?

4 июня.

Утром всё наше звено собралось у Толи Песоцкого в сарае. Витя Алмазов принёс пилу, Гриша Якушкин – топор, Юра Кусков – стамеску, клещи и молоток, Павлик Грачёв – рубанок и молоток, а я тоже принёс молоток, так что у нас оказалось сразу три молотка.

– А из чего делать улей? – спросил Серёжа. Тут мы все вспомнили, что у нас нет досок.

– Вот беда! – сказал Юра.

– Надо доски искать.

– Где же их искать? – говорим мы.

– Ну, надо посмотреть, может быть, у кого-нибудь в сарае найдутся.



90 лет стихотворению Самуила Яковлевича Маршака
«Вот какой рассеянный» (1930)



**«Вот какой рассеянный» —
стихотворение Самуила
Маршака, любимое уже много лет
целыми семьями. В нем показана
история обычного гражданина.
Только вот его рассеянность
играет с ним порой злые шутки.
В какие комичные и грустные
истории чудаковатый персонаж
стихотворения попадет, и как из
них выпутывается? Узнайте
вместе с детьми в сказке.**



*Он отправился в буфет
Покупать себе билет.
А потом помчался в кассу
Покупать бутылку квасу.*



Любовь Фёдоровна Воронкова «Старшая сестра» - 65 лет (1955)



Эта книга – о судьбе девочки Зины Стрешневой. У неё умерла мать. Потерять так рано мать – само по себе тяжёлое горе. Но Зине, старшей сестре, пришлось принять на себя заботу о хозяйстве, о младших братишке и сестрёнке, постараться сохранить тот же уклад жизни, что был и при матери. Для этого нужно большое мужество, и этого мужества у девочки не всегда хватало. Эта книга – о дружбе настоящей и ненастоящей, о мужестве и долге.





– Ну, показывай своё богатство, – потирая свои большие, красивые, с загрубевшими ладонями руки, сказал Зине отец. – Посмотрим!.. Ну-ка, скатерть долой! Высыпай всё это на стол! Давайте сюда клей. Картонки какие есть. Лучинки...

Изюмка, визжа от радости, бросилась за клеем, а потом в кухню за лучинкой. Вот игра сейчас начнётся!

– Это что такое? Шишка? – начал отец. – Ну-ка, иди сюда, еловая шишка, сейчас ты у нас превратишься... Ребята, в кого?

– В гуся! – громко крикнула Изюмка.

– В человечка! – ещё громче крикнул Антон.

– Ну, пусть в человечка, – сказал отец. – Вот из этого листика

– юбка, а из этого цветка – шляпка, а из этих лучинок – ножки... Ножки! А башмаки из чего? Глина есть?

– Нету.

– Тогда несите кусок хлеба.

95 лет стихотворению Владимира Маяковского
«Что такое хорошо и что такое плохо?» (1925)

**ЧТО ТАКОЕ
ХОРОШО
И ЧТО ТАКОЕ
ПЛОХО**
Владимир
МАЯКОВСКИЙ



Крошка сын
к отцу пришел,
и спросила кроха:
- Что такое
хорошо
и что такое
плохо?-
У меня
секретов нет,-
слушайте, детишки,-
папы этого
ответ
помещаю
в книжке.



От вороны
карапуз
убежал, заохав.
Мальчик этот
просто трус.
Это
очень плохо.



Этот,
хоть и сам с вершок,
спорит
с грозной птицей.
Храбрый мальчик,
хорошо,
в жизни
пригодится.

Этот
в грязь полез
и рад,
что грязна рубаха.
Про такого
говорят:
он плохой,
неряха.



Этот
чистит валенки,
моет
сам
галоши.

Он
хотя и маленький,
но вполне хороший.



45 лет со дня опубликования повести Юрия Коваля «**Недопёсок**»



На звероферме, в неволе, жил необыкновенной красоты песец - Наполеон Третий. И этот красивый песец стремился к свободе. Он убежал со зверофермы, и так начались его необычные приключения. Особое участие в судьбе свободолюбивого песца приняли второклассники местной школы и удивительный дошкольник Серпокрылов, который сам больше всего на свете уважал свободу!





*Кадры из фильма
«Недопёсок Наполеон III»
(СССР, 1978)*

